

SUMÁRIO

Prefácio	5
Introdução	9
 CAPÍTULO I - IMAGENS DA BELEZA NEGRA.....	33
1.1 - A indústria da beleza e da Propaganda	33
1.2 - Uma leitura preliminar das fontes	38
1.3 - Os mitos e a África	50
1.4 - O “herói burlesco”	57
1.5 - O corpo negro: cabelo e pele	78
1.6 - A exclusão do embelezamento negro.....	102
 CAPÍTULO II - IDEALIZAÇÕES DO CORPO NEGRO..	137
2.1 - Os frequentadores da “Bricabraque” e/ou “Braço Aberto”.....	163
 CAPÍTULO III - ESPAÇOS DE VISIBILIDADE DA BELEZA NEGRA	169
3.1 - A criação dos concursos de beleza negra.....	169
3.2 - Festas e danças.....	210